

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Исполнительный комитет Актанышского муниципального района

Тлякеевская ООШ

РАССМОТРЕНО

Педагогическим

советом МБОУ

«Тлякеевская ООШ»

Протокол №1 от «28»
августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

начальных классов

Миргалимова Э.В.

Протокол №1 от «28»
августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
«Тлякеевская ООШ»:

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00828C27B357186F5D5721A2DBBE7E62BF

Владелец: Мусина Гульнара Миркасимовна

Действителен с 23.05.2025 до 16.08.2026

Приказ №

от «28» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском)

языке»

для обучающихся 1-4 классов

с.Старое Тлякеево 2025

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1–4 классов начального общего образования для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».

Программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- 5) Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- 6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/20 от 2 июня 2020 г.);

Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН).

Программа разработана для образовательных организаций, в которых обучение ведется на татарском языке.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам тематик.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается изучаться после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение народном(татарском) языке»

Цель изучения учебного предмета–

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- ☐ воспитание интереса к чтению книг, формирование читательского кругозора;
- ☐ формирование и совершенствование техники чтения вслух и просебя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- ☐ формирование коммуникативных умений обучающихся;
- ☐ развитие устной и письменной речи учащихся на родном(татарском) языке (диалогической и монологической);
- ☐ формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- ☐ приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- ☐ развитие способности творческой деятельности на родном(татарском) языке.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы

учебного предмета «Литературное чтение на родном(татарском) языке»

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патристических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном(татарском) языке» в учебном плане

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет

«Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область

«Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном(татарском) языке» в общеобразовательных организациях с обучением на родном(татарском) языке отводится 2 часа в неделю во всех классах начального общего образования. Общее количество времени на четыре

года обучения с 1 по 4 класс ориентировочно составляет 270 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 66 часов (из них 32 часа отводится на курс «Обучение грамоте»), 2–4 классы – по 68 часов.

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НАРОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

1 класс

Обучение грамоте. Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами с скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение материалов небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»)

Б. Рахмет. «Рәсемсыйбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).

З. Гумерова. «Этәрәсеме» («Петуханарисовал»).

Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»).

Х. Туфан. «Казан» («Казань»).

В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Парта астында»).

Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрәфләр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»).

Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»).

Х. Халиков. «Санымәле» («Посчитаю»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

Минем гаилә (Моя семья)

Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

А. Бикчантаева. «Этием белән икәү» («Вместе с папой»).

Н. Мадьяров. «Булышабыз» («Помогаем маме»).

Р. Валиев. «Барысындаяратам» («Все люблю»).

Ш. Галиев. «Дәүнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).

Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны»).

Дж. Дарзаман. «Исем таптым» («Придумала имя»).

А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).

Т. Айди. «Дачада» («На даче»).

Р. Мингалим. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»).

Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»).

Г. Адгам. «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

Татар халык ыжаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)

Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки. Заклички.

Ямьлә табигать (Красивая природа)

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серлетартма» («Волшебная коробка»).

Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»).

Г. Баширов. «Табигатьтәз» («В природе весна»).

С. Гаффарова. «Гөлгүзәл» («Гульгузель»).

Ф. Зариф. «Татлы жәй» («Сладкое лето»).

Н. Арсланов. «Яз» («Весна»).

Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

2 класс

Алтын көз жигите (Наступила золотая осень)

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

М. Джалиль. «Көз жигите» («Наступила осень»).

Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»).

Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).

Р. Валиева. «Көз» («Осень»).

Г. Хасанов. «Көзгәбакча» («Осенний сад»).

Ф. Яруллин. «Көзгәтабын» («Осенние стая»).

Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»).

И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).

К. Тахау. «Көзгеурман» («Осенний лес»).

Г. Хасанов. «Алтын көзурманга керде» («В лесу золотая осень»).

Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.

Иямь ләдәсөн бөдөнъя! (Как прекрасен этот мир!)

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямь ләдәсөн бу дөнъя» («Как прекрасен этот мир»).

Дж. Тарджеманов. «Чирик».

Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»).

Н. Даули. «Балаболыт» («Дитя облако»).

Н. Сайяр. «Кунакашы – каракаршы» («Дар дараждет»).

Г. Тукай. «Эшбеткә чуйнаргаярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Р. Гаташ. «Зәңгәрил – балачакиле» («Голубая страна – страна детства»).

Ап-аккыш килде (Зимушка-зима)

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы человека. Праздник Нового года.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).

А. Алиш. «Январь».

Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»).

К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»).

А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»).

Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).

Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»).

Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»).

Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»).

С. Урайский. «Чыршынында» («Вокругелки»).

Туганилем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

Х. Туфан. «Син өйрәтгән миңа» («Ты научил меня»).

Р. Файзуллин. «Синекә – илнеке» («Твое – родное»).

Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»).

З. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).

А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»).

Э. Мукминова. «Татарстан».

Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»).

Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживление природы, жизни птиц и зверей.

Н. Мадьяров. «Карастыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).

Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).

Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»).

А. Бикчантаева. «Мартаенда» («В марте месяце»).

З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»).

Ф. Яруллин. «Язгы тантана» («Весеннее торжество»).

Ф. Карим. «Язжитә» («Весна наступает»).

Э. Мукминова. «Май».

Г. Баширов. «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

Көлкәкөләкилә (Посмеемся вместе)

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»).

Ш. Галиев. «Оны тылган...» («Забыл...»).

Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом»).

З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

Л. Каминский. «Чего тольконеслучилось!» («Ниләргән әбулмады!»).

Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)

Произведения,отражающиекрасотулетнейприроды.Стихотворения веселом и интересномпроведении времени влётниесканикулы.

Ш.Камал.«Жэйгсиртэ» («Летнееутро»).

Л.Лерон.«Безне жэйкөтэ» («Ждетнаслето»).

Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»).

Б.Рахмет.«Иңкүңеллечак» («Самоевеселоевремя»).

Б.Рахимова.«Шукболытлар,Батыржил,Яктыкояш» («Озорныеоблака,смелый ветер,яркое солнце»).

Г. Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»).

Р.Валиева.«Исэнме,жэй» («Здравствуй,лето»).

3 класс

Китап–белемчишмәсе(Книга–кладезьзнаний)

Произведения,отражающиеценностькниги,рольчтениявжизничеловекаи значимостькниги встановленииличности.

М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»).

Дж.Тарджеманов.«Якындус» («Близкийдруг»).

З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»).

Х.Халиков.«Китапдокторы» («Книжныйдоктор»).

Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»).

В.Нуриев.«Китап» («Книга»).

Г. Баширов. «Китап җене кагылган малай» («Мальчик, который любитчитатькниги»).

И.Гази.«Китап» («Окниге»).

Р.Гиззатуллин.«КечкенәРинат» («МаленькийРинат»).

Халыкавызжыгаты.Әкиятләр(Устноенародноетворчество.Сказки)

Произведениянародноготворчества:сказки.Видысказок,сказочныеперсонажи.Победадобра надзлом.

Татарскиенародныесказки:«Гөлчәчәк» («Гульчачак»),«Икеялкау» («Двалентяя»),«Шүрәле» («Шурале»).

Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»).Казахскаянароднаясказка«Юмартдөя» («Щедрыйверблюд»).

Нугайскаянароднаясказка«Карһәмсуанасы» («Старикиводяная»).

Әкиятләр илендә (В стране сказок)Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Г.Тукай.«Суанасы» («Водяная»).

А.Алиш.«Сертотмасүрдәк» («Болтливаяутка»).

Ф.Яруллин.«Хәтерсезкүке» («Забывчиваякукушка»).

Р.Хафизова.«Мактанчыкчәйнек» («Хвастливыйчайник»).

И.Иксанова.«Сәгатдигәнсерлеил» («Волшебнаястраначасов»).

Р.Миннуллин.«Туптибәргәратучымалайтурындакечкенәкият» («Маленькаясказкаомальчике, любилгонятьмяч»),

который

Безиңнәнидусларыбыз(Нашималенькиедрузья)

Произведения,раскрывающие отношения человека и природы.

Образызверейиптицивпроизведениях.

М. Джалиль. «Карак пәси» («Вороватый котенок»).

Р.Миннуллин.«Акбайга» («Акбаю»).

Й.Миннуллина.«Әтемягалдыбүген» («Потерялсясегоднямойщенок»).

Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).

Р.Мингалим.«Дөнъядаберәтбар иде» («Жилна светещенок»).

Л.Лерон.«ХыяллыАкбай» («Акбай-мечтатель»).

Г. Баширов. «Песинә ял көне» («Выходной для кошки»).

Н.Каштанов.«Йөнтәспеси» («Пушистыйкотенок»).

А.Бикчантаева.«Сөйкемсезпеси» («Некрасиваякошка»).

Ф.Садриев.«Сарычәчкәләр» («Желтыецветочки»).

Р. Батулла. «Чикыл белән Мырый» («Чикыл и Мырый»).Басня«Ике күрше» («Двасоседа»).

Сказка«Кемнәрсәярата» («Кому что нравится»).

Изгесүз(Волшебноеслово)

Произведения,раскрывающиемысленравственныхпонятий.

И. Туктар.«Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).

Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»).

М.Галлямова.«Дуслар» («Друзья»).

Л.Лерон.«Тишекхәтер» («Дыряваяпамять»).

А. Ахмет.«Минекә, тимә!» («Не трогай, мое!»).

Р. Гиззатуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»).

Х.Халиков.«Яктысүз» («Светлослово»).

Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»).

Р.Курбан.«Хәерлеиртә» («Доброеутро»).

Р.Файзуллин.«Ничекяхшыбулырга?» («Какстатьхорошим?»).

Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыльләнәбез(Спортмзанимаемся–здоровоживем)

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Х.Халиков.«Хәрәкәттә–бәрәкәт» («В движении–сила»).

Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).

Г. Мурат. «Физкультура».

Дж. Дарзаман. «Барда житез» («Все мыловки»).

Ш. Галиев. «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»).

Р. Миннуллин. «Күңелләтә нефес» («Веселая перемена»).

Г. Гильманов. «Универсиада».

Г. Юнусова. «Зарядкага бас» («На зарядку становись»).

И. Туктар. «Авыраяк» («Копуша»).

В. Мунасыпов. «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

С. Ахметзянова. «Үрнәк алабыз» («Берем пример»).

4 класс

Матурлык минем белән (Красотарядом)

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Н. Исанбет. «Иңматур сүз» («Самое красивое слово»).

Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).

Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).

В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).

Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).

Р. Курбан. «Матуркөн» («Прекрасный день»).

Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).

Дардменд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»).

Ф. Садриев. «Мөгжизалы дөнья» («Волшебный мир»).

Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).

Татар халык авыз ижаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзэки)

Татарское устное народное творчество. Мәзэки как жанр устного народного творчества. Народная мудрость, идеалы и предст

Дуслык (Дружба)

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).

М. Джалиль. «Себеркәкият» («Сказка про веник»).

Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»).

Х. Халиков. «Яңа дуслар таптым» («Я нашел нового друга»).

Р. Маннан. «Ике дуслар» («Два друга»).

М. Галлямова. «Чын дуслар» («Настоящий друг»).

Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир на велосипеде»).

Р. Гизатуллин. «Айсылу».

Н. Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирәтләр»).

Табигать китабы (Книга природы)

Произведения о красоте природы родного края, о ответственности за мир природы.

З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).

Р. Курбан. «Календарь».

Дж. Дарзаман. «Чынәкият» («Настоящая сказка»).

Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»).

Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).

З. Ахмеров. «Агачлар да авыры» («Деревья тоже болеют»).

А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).

Р. Хафизова. «Күңел күзе» («Видеть душой»).

Г. Тагирова. «Даниян тополе» («Тополь Дании»).

Н. Сайар. «Хикмәтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»).

Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

Күңелләр бәйрәмнәр (Веселые праздники)

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).

Р. Хафизова. «Нәүрүзкүл» («Наврузидет»).

Э. Шарифуллина. «Сабантуй».

Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).

Ш. Галиев. «Би итек, читекләр» («Сапожки танцуют»).

Л. Шаех. «Каргаботкасында» («Воронья каша»).

Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»).

Г. Гильманов. «Бүләк» («Подарок»).

Р. Зайдулла. «Сабантуй алаңында» («На поляне Сабантуя»).

С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).

Жинү бәйрәме (День Победы)

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. ветеранам, рассказы фронтовиков.

Дань погибшим, уважение к

Р. Миннуллин. «Майкилә» («Приближается май»).

Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар»
(«Старики рассказывают войну»).

В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).

М. Маликова. «Һэйкәланында» («У Обелиска»).

Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»).

Р. Курбан. «Җиңү бәйрәме» («Праздник Победы»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по содержанию речи и формулирование собственных вопросов.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений сintonационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, опираясь на содержание текста.

Письмо. Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-

смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев в авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антонимы, синонимы, олицетворения, сравнения). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички); народные сказки (сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки, мзэски. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–

XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Произведения отечественной (с учетом многонациональности России) литературы (рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

Литературоведческая пропедевтика. Различение типов и форм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (синонимы, антонимы, олицетворения, сравнения, эпитеты, метафоры и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и освоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанрово-разнообразие фольклорных произведений (сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»).

Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т. д.). Понимание различий между художественными и научно-популярными текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать

выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными наблюдениями и впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НАРОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей страны родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, наносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- ☐ сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- ☐ объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- ☐ определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- ☐ находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

- ☐ выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи;
- ☐ устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- ☐ с помощью учителя формулировать цель;
- ☐ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предло

женных критериев);

- ☐ выполнять по предложенному плану проектное задание;
- ☐ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- ☐ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- ☐ выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- ☐ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- ☐ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложения учителя с помощью проверки (с помощью словарей, справочников);
- ☐ соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- ☐ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- ☐ понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- ☐ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ☐ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- ☐ признавать возможность существования разных точек зрения;
- ☐ корректно аргументированно высказывать свое мнение;
- ☐ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ☐ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ☐ готовить небольшие публичные выступления;
- ☐ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- ☐ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ☐ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ☐ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ☐ ответственно выполнять свою часть работы;
- ☐ оценивать свой вклад в общий результат;
- ☐ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- ☐ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ☐ выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- ☐ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- ☐ корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- ☐ соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обеспечивает:

- ☐ понимание места и роли татарской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- ☐ первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы татарского народа в создании особого культурного, морально-эстетического и эстетического пространства;
- ☐ освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы (чтение вслух, чтение про себя, жанры художественных и фольклорных произведений, анализ прочитанных литературных произведений, изобразительные и выразительные средства татарского языка);
- ☐ приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся (использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), работа с текстом (вопросы к тексту, план текста), чтение по ролям,

выполнение творческих работ).

Предметные результаты по классам 1 класс

Обучающийся научится:

- понимать прослушанный текст;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам на наблюдениям;
- читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей перехода на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;
- рассказывать прочитанной книге (автор, название, тема);
- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);
- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);
- выразительно читать, читать по ролям;
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
- создавать текст-повествование.

2 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и т.д.);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- дополнять чужой ответ новым содержанием;
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

- находить в тексте средства художественной выразительности(олицетворение),пониматьихрольвпроизведении;
- читатьвыразительно,словесноиллюстрировать;
- пересказыватьтекстсизменениемлица рассказчика;
- создаватьтекст-описание,используявыразительныесредства;
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

3 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух(владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения(изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать и осмысливать содержание художественных, научно-познавательных учебных текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора(вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;
- составлять план текста(вопросный, номинативный); пересказывать текст(подробно, выборочно, сжатое);
- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;
- объяснять значение незнакомого слова по ролям в контексте, а также с использованием словарей и других источников информации;
- приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства;
- находить и различать средства художественной выразительности(сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;
- интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
- инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов;
- создавать текст-рассуждение.

4 класс

Обучающийся научится:

- читать про себя(используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко, подробно, выборочно;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

- самостоятельно определять позицию автора;
- читать наизусть 5–6 стихотворений разных авторов;
- перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание»/«Оглавление», аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;
- самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве сети Интернет;
- самостоятельно находить в текстах средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Обучение грамоте (32 ч.)		
Развитие речи (8 ч.)	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображенных событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа по ролям на картинке. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображенных событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибок художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.). Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.). Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам. Слушание текста, понимание текста при его прослушивании
Слово и предложение (4 ч.)	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками
Чтение (20 ч.)	Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Повторение пройденного	Упражнение: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложений. Упражнение: отработка умения завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбор пропущенных в предложении слов, ориентируясь на смысл предложения. Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.

		Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Практическая работа: овладение орфоэпическим и орфографическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении
Систематический курс (34ч.)		
Өйрәтәләр мәктәп ләрдә... (Учат в школе...) (14ч.)	Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). М. Магдеев. «Мәктәптә беренчә көн» («Первый день в школе»). М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»). Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»). Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). Х. Туфан. «Казан» («Казань»). Б. Рахмет. «Рәсем сыйбыз» («Мы рисуем»). З. Гумерова. «Әтәч рәсеме» («Петуханарисовал»). К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»). В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Партастында»). Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»). Х. Халиков. «Санымәле» («Посчитаю»). Детский журнал «Сабантуй» о школе. Повторение пройденной темы	Беседа: знакомство с учебником, с условными обозначениями. Чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Понимание общего содержания произведения. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Наблюдение: рассматривание иллюстраций. Характеристика героя произведения: оценка его поступков. Пересказ текста по опорным словам. Работа в паре: составление диалога по образцу. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
Минем гаилә (Моя семья) (10ч.)	Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, ситуации общения в семье. Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»). Т. Айди. «Дачада» («На даче»). А. Бикчантаева. «Әтиәм белән икәү» («Вместе спай»). Н. Мадьяров. «Булышабыз» («Помогаем маме»). Р. Мингалим. «Канатларын булса» («Если бы были крылья...»). Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»). А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»). Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Г. Адгам. «Кызыл муенса» («Красные бусы»). Дж. Дарзаман. «Исем таптым» («Придумала имя»). Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны»). Внеклассное чтение: А. Ахметгалиева. «Безнең өйдә» («В нашем доме»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, подтверждение своих ответов примерами из текста. Характеристика текста художественного произведения: определение темы, главной мысли прочитанного текста, определение последовательности событий. Характеристика героя произведения. Работа в паре: составление диалога по образцу. Рассказывание: составление рассказа по повествовательного характера. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
Татар халык җыгы. Санамышлар, әндәшләр. (Татарское устное народное творчество)	Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки, заклички	Слушание: восприятие на слух звучащей речи, понимание звуковой и смысловой стороны слова. Учебный диалог: ответы на вопросы в устной форме. Словарная работа: объяснение значений слов, обращение к толковому словарю. Различение малых жанров фольклора.

тво. Считалки, зак лички)(2ч.)		Работа с текстом художественного произведения: определениеобразнойсистемы текста. Творческаяработа:сочинениесчиталок,закличекпообразцу
Ямьле табигать(Красиваяприрод а)(8ч.)	Произведения о природе, о ее красоте, о важностиеесохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма»(«Волшебнаякоробка»); Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей,лей,лей!»). Н.Арсланов.«Яз»(«Весна»); Г. Баширов. «Табигатьтэ яз» («В природевесна»); Ф. Зариф. «Татлы жэй» («Сладкое лето»);Ш.Галиев.«Тэмлежэй»(«Вкусноелето»);С. Гаффарова. «Гөлгүзэл» («Гульгузель»);.Внеклассноечтение: Р.Валиева.«Кыңгыраучэчэк»(«Колокольчик»);.	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанногопроизведения. Рассказывание:составлениеустноговысказываниязаданномуобразцу. Работа с текстом: определение средств изображения и выражениячувствгероя,поисктекстеипониманиезначенияиролиивтекстесредствхудожестве нной выразительности. Упражнение:выполнениеписьменныхупражненийврабочейтетради. Создание проекта: создание книжки-малышки о буквах.Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованногосписка. Закреплениепройденногоматериала:ответынавопросы,участиевдидактическойигре

2 класс

Тема, разделкурс а	Программноесодержание	Основныевидыдеятельностиобучающихся
Алтын көз житте(Наступила золотаяосень) (10ч.)	Произведенияокрасотаосеннейприроды,осеннеголеса, опразднике1сентября. Б.Рахмет.«Сарамэктэпкэбара»(«Сараидетвшколу»); Р.Миннуллин.«Исэнме,мэктэп»(«Здравствуй,школа»); Р.Валиева.«Көз»(«Осень»); М. Джалиль. «Көз житте» («Наступила осень»);Г.Хасанов.«Көзгебакча»(«Осеннийсад»); Л. Лерон. «Яфрак бэйрәме» («Праздниклистьев»); Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»);Г.Хасанов.«Алтынкөзурмангакерде»(«Влесузолотаяос ень»); И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»);К.Тахау.«Көзгеурман»(«Осеннийлес»); Внеклассноечтение: М. Хасанов. «Сара мэктэпкэ бара» («Сара идет вшколу»); Повторениепройденнойтемы	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.Работастекстом художественногопроизведения. Беседапопрочитанномутексту:ответынавопросы.Пониманиесмы слапрочитанногопроизведения. Составление вопросов по тексту.Пересказтекстапоопорнымсловам. Построениекороткогомонологическоговысказывания. Работастекстомхудожественногопроизведения:поисктекстесредствхудожестве нной выразительности. Творческая работа: иллюстрирование по прочитанному тексту.Рассказывание:рассказполичнымнаблюдениямивпечатлениям.Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованногосписка. Закреплениепройденногоматериала:участиевбеседесцельюобобщения. Проверочнаяработа:выполнениетестовыхзаданий
Татархалыкавызижат ы. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар(Т атарское устнонародное творчество Пословицы ипоговорки. Загадки)(4ч.)	Малыежанрыустногонародноготворчества.Пословицы поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц.Ситуации использования в речи пословиц ипоговорок.Смекалкаинаходчивостьврешениизагадок	Слушание:восприятиенаслушзвучащейречи,пониманиезвуковойисмысловой стороны слова. Словарная работа: объяснение значений слов с помощью толковогословаря. Работастекстомхудожественногопроизведения:нахождениеивтекстесредств художественной выразительности, определениеобразнойсистемы текста Различениемалыхжанровфольклора. Творческаяработа:созданиезагадкипообразцу
Иямьледәсоңбудөнья!	Произведения,отражающиекрасотувнешнегоивнутреннегоми	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловоевосприятие текста,

(Как прекрасен этот мир!)(8ч.)	ра, красоту природы, труда, дружеских отношений. Л. Лерон. «И ямле дә соң бу дөнъя» («Как прекрасен этот мир») Н. Даули. «Балаболыт» («Дитя облако») Р. Гаташ. «Зәңгәрил – балачакиле» («Голубая страна – страна детства») Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»). Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело») Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («Дар дараждет») Дж. Тарджеманов. «Чирик». <i>Внеклассное чтение:</i> Э. Шарифуллина «Алтынбалык» («Золотая рыбка») Повторение пройденной темы	переход от чтения вслух к чтению про себя. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, соотнесение пословицы с главной мыслью произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему. Понимание смысла прочитанных произведений. Составление вопросов по тексту. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Творческая работа: иллюстрирование прочитанного текста. Создание проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима) (8ч.)	Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год. А. Алиш. «Январь». Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»). Ф. Яруллин. «Кышбашы» («Начало зимы») Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек») А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю») Ш. Биккул. «Урман чигендә» («На опушке леса»). С. Урайский. «Чыршынында» («Вокруг елки») Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки») А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өлэшә» («Дед Мороз раздает подарки») А. Еники. «Кышкырман» («Зимний лес») К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания») <i>Внеклассное чтение:</i> Н. Каримова. «Кое чыпчыгы» («Воробей из колодца») Повторение пройденной темы	Чтение: чтение вслух с установкой на смысловое восприятие произведения, переход от чтения вслух к чтению про себя. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Построение короткого монологического высказывания. Творческая работа: иллюстрирование по тексту, создание текста-описания, используя выразительные средства. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре

Туганилем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...) (10ч.)	Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка. Г. Тукай. «Тугантел» («Родной язык»). Х. Туфан. «Синөйрәттеңмиңа» («Ты научил меня»). Э. Мукминова. «Тугантелем» («Мой родной язык»). А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»). Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»). Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»). Р. Файзуллин. «Синекә – илнеке» («Твое – родное»). З. Туфайлова. «Туганил» («Родина»). Э. Мукминова. «Татарстан». <i>Внеклассное чтение:</i> Г. Мурат. «Татар космонавты» («Татарский космонавт»). А. Синагул. «Татарстан жирләре» («Татарские земли»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух: просебя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, выразительное чтение текста. Работа с текстом художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного произведения, определение средств выражения чувств героя, соотнесение пословицы с главной мыслью произведения, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Словесное иллюстрирование с опорой на текст произведения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий
Яз керде өбөбезгә (Весна к нам пришла) (10ч.)	Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживление природы, жизнь птиц и зверей. А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»). Г. Баширов. «Язгы авазлар» («Весенние звуки»). Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»). Ф. Карим. «Язжитә» («Весна наступает»). Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»). З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»). Р. Миннуллин. «Яз керде өбөбезгә» («Весна пришла к нам в дом»). Ф. Яруллин. «Язгы тантана» («Весеннее торжество»). Э. Мукминова. «Май». Повторение пройденной темы	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, выразительное чтение текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Построение короткого монологического высказывания. Рассказывание: составление рассказа на основе собственных наблюдений. Творческая работа: составление текста-описания, с использованием выразительных средств. Создание проектной работы. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы
Көлкә килә (Посеется вместе) (8ч.)	Произведения о веселых смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников и друзей. Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»). Ш. Галиев. «Оны тылган...» («Забыл...»). З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование содержания произведения по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: соотнесение заглавия с содержанием, определение отношения (позиции) автора, характеристика героя произведения, оценка его поступков.

	Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Чтослучилосьэтимклассом?»). Л.Каминский. «Чеготольконеслучилось!» («Нилэргенэбулмады!»). <i>Внеклассное чтение:</i> М. Магдеев. «Чисталык өчен көрәш» («Борьба за чистоту»). А.Ахметгалиева. «Әби, Илну рһәмшигырь...» («Бабушка, Илнур и стихотворение...»). Повторение пройденной темы	Пересказ текста: пересказ с изменением лица рассказчика, подробный пересказ текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы
Исәнме, жэй (Здравствуй, лето) (10ч.)	Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы. Р.Валиева. «Исәнме, жэй» («Здравствуй, лето»). Б. Рахмет. «Иң күнелле чак» («Самое веселое время»). Ш.Камал. «Жэйгеиртә» («Летнее утро»). Б.Рахимова. «Шукболытлар, Батыржил, Яктыкояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»). Л.Лерон. «Безне жэйкөтә» («Ждет нас лето»). Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»). Г.Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»). <i>Внеклассное чтение:</i> В.Нуриев. «Жэйгекар» («Летний снег»). Повторение пройденного материала	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Работа с текстом художественного произведения: характеристика лирического героя произведения, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Творческая работа: краткое сочинение по личным наблюдениям и впечатлениям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения, участие в дидактической игре. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий

3 класс

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Китап – беләмчишмәсе (Книга – кладезь знаний) (10ч.)	Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности. Дж.Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»). И.Гази. «Китап» («О книге»). Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»). М.Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»). Г. Баширов. «Китап җене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»). В.Нуриев. «Китап» («Книга»). З.Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»). Р.Гиззатуллин. «Кечкенә Ринат» («Маленький Ринат»). Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»). <i>Внеклассное чтение:</i> Х.Шабанов. «Кадерләсин китапны» («Береги книгу»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли прочитанного произведения, составление вопросов к прочитанному произведению, в том числе проблемного характера, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий
Халык авызы жаты. Әкиятләр (Устное народное творчество).	Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом.	Слушание: понимание звуковой и смысловой стороны слова. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию

Сказки)(10ч.)	Татарские народные сказки: «Гөлчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»), «Икея лкау» («Двалентя»). Казахская народная сказка «Юмартдөя» («Щедрый верблюд»). Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»). Нугайская народная сказка «Карһәмсуанасы» («Старик водяной»). <i>Внеклассное чтение:</i> Татарская народная сказка «Бүре, кәжәһәмкәбестә» («Волк, козаика пуста»). Повторение пройденной темы	произведения, подтверждение своего ответа примерами из текста. Работа с текстом фольклорного произведения: выделение главного содержания текста, определение образной системы текста, нахождение в тексте портретных характеристик персонажей, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками. Подробный пересказ текста. Различение жанров фольклора. Творческая работа: чтение по ролям, инсценирование. Выполнение проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
Әкиятләр илендә (В стране сказок)(10ч.)	Авторские сказки, их отличие от народных сказок. Г. Тукай. «Суанасы» («Водяная»). Ф. Яруллин. «Хәтерсез күк» («Забычивая кукушка»). Р. Хафизова. «Мактанчык эйнек» («Хвастливый чайник»). И. Иксанова. «Сэгәт дигән серле ил» («Волшебная страна часов»). А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»). Р. Миннуллин. «Туп тибәргә яратучы малай турында кечкенә кият» («Маленькая сказка о мальчике, который любил гонять мяч»). <i>Внеклассное чтение:</i> И. Давлетшин. «Алпамыш һәм хәргәкилдә» («Алпамыш приехал в город»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, подтверждение своего ответа примерами из текста, составление вопросов по тексту. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, определение последовательности событий, составление плана текста, сравнение героев сказок. Выборочный пересказ текста. Творческая работа: придумывание возможного варианта развития сюжета сказки, создание по аналогии сказки. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
Безнеңнән дусларыбыз (Наши маленькие друзья)(14ч.)	Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц. Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»). Л. Лерон. «Хыялы Акбай» («Акбай-мечтатель»). И. Миннуллина. «Этемюгалды бүген» («Потерял сегодня мой щенок»). Р. Мингалим. «Дөньяда бер эт бар иде» («Жил на свете щенок»). Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»). Р. Батулла. «Чикыл белән Мырый» («Чикыл и Мырый»). Н. Каштанов. «Йөнтәспеси» («Пушистый котенок»). А. Бикчантаева. «Сөйкемсезпеси» («Некрасивая кошка»). Г. Баширов. «Песинәңләкөнә» («Выходной для кошки»). М. Джалиль. «Каракпеси» («Вороватый котенок»). Л. Амирханова. «Минемнән дусларым» («Мои маленькие друзья»). Басня «Ике күрше» («Два соседа»). Ф. Садриев. «Сарычәккәләр» («Желтые цветочки»). <i>Внеклассное чтение:</i> Н. Гиматдинова. «Сертотмас кәжә» («Болтливая коза»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы в устной и письменной форме, подтверждение своего ответа примерами из текста. Работа с текстом художественного произведения: определение основной мысли произведения, характеристика героя произведения. Построение устного диалогического и монологического высказывания. Рассказывание: составление рассказа по повествовательного характера с элементами суждения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Создание проектной работы. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения

Изгесүз (Волшебное слово)(12ч.)	Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий. М.Галлямова. «Дуслар» («Друзья»). Д.Гайнетдинова. «Изгесүз» («Святое слово»). И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброеслово каждому приятно»). Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»). Х.Халиков. «Яктысүз» («Светлое слово»). Р.Курбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»). Л.Лерон. «Тишек хәтер» («Дырявая память»). А. Ахмет. «Минеке, тимә!» («Не трогай, мое!»). Р. Гиззатуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»). Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш. «Утлы йомырка» («Огненное яичко»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, составление вопросов по тексту, в том числе проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение позиции автора, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Пересказ текста по плану. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанного текста. Творческая работа: инсценирование, создание текста с элементами рассуждения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения
Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыльләнәбез (Спорт ом занимаемся – здорово живем)(12ч.)	Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х.Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»). Г.Юнусова. «Зарядкага бас» («На зарядку становись»). Дж.Дарзаман. «Бардажитез» («Все мыловки»). Г.Мурат. «Физкультура». И.Туктар. «Авыраяк» («Копуша»). Р.Миннуллин. «Күңелләтәң фәс» («Веселая перемена»). Ш.Галиев. «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»). В.Мунасыпов. «Шифалы табилар» («Полезные доктора»). С.Ахметзянова. «Үрнәкалык» («Берем пример»). Г.Гильманов. «Универсиада». Й.Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф.Яруллин. «Озын куллыкыз» («Девочки с длинными руками»). Повторение пройденного материала	Чтение вслух: выразительное чтение. Работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя. Построение устного диалогического и монологического высказывания с соблюдением норм литературного языка. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, самостоятельное нахождение произведения по теме и сопоставление их произведениями, прочитанными в классе, рассказ о книге. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий

4 класс

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Матурлык	Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего	Чтение про себя.

минембелэн (Красотарядом) (14ч.)	егомира человека. Р.Валиев. «Яшэ, көмешкыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»). М.Аглямов. «Матурлыкминембелэн» («Красота всегда со мной»). Ф. Садриев. «Могжизалы дөнья» («Волшебный мир»). В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»). Ф.Зиятдинова. «Бикяратаминеш» («Очень любит меня работа»). Р. Курбан. «Матур көн» («Прекрасный день»). Дардменд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»). Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»). Н.Исанбет. «Иңматурсуз» («Самое красивое слово»). Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). Г.Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Садриев. «Алдау» («Обман»). Повторение пройденной темы	Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание вопросов, поставленных в произведении, обоснование своего мнения о герое, подтверждение его литературным фрагментами или отдельными строчками из произведения, деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендации писателя. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, выполнение тестовых заданий
Татархалыкавыз ижаты. Мэзэклэр(Татарское устное народное творчество. Мэзэки) (3ч.)	Татарское устное народное творчество. Мэзэки как жанр устного народного творчества Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях	Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию фольклорного текста, различение жанров фольклора. Работа с текстом фольклорного произведения: определение основной мысли произведений, высказывание оценочных суждений о героях. Самостоятельная работа с разными источниками информации. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям, творческая работа: создание по образцу мэзэков. Выполнение проектных заданий по заданной теме
Дуслык (Дружба)(13ч.)	Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве. Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»). Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»). Р. Мингалым. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир на велосипеде»). М.Галлямова. «Чын дуслар» («Настоящий друг»). Р. Гизатул	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения, определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение последовательности событий. Пересказ: пересказ текста по плану, выборочный пересказ текста. Самостоятельное составление плана собственного высказывания. Творческая работа: создание текста с элементами рассуждения, написание сочинения.

	лин. «Айсылу». Х.Халиков. «Яңадустаптым» («Янашелногод друга»). Р.Маннан. «Икедус» («Двадуга»). М. Джалиль. «Себерке экияте» («Сказка про веник»). Н.Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирэтләр»). <i>Внеклассное чтение:</i> Д.Аппакова. «Йолдызкай» («Звездочка»). Повторение пройденной темы	Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения
Табигать китабы (Книга природы) (16ч.)	Произведения о красоте природы родного края, ответственности за мир природы. Р. Хафизова. «Күңел күзе» («Видеть душой»). З.Түфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»). Г.Тагирова. «Дания тополе» («Тополь Дании»). Дж.Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»). З.Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»). А.Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается»). Н.Сайяр. «Хикмәтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»). Ш.Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, нетруну»). Ф.Яруллин. «Серлекөндәлек» («Таинственный дневник»). Р.Курбан. «Календарь». Дж.Дарзаман. «Чынәкият» («Настоящая сказка»). <i>Внеклассное чтение:</i> А.Алиш. «Нечкәбил» («Нечкәбил»). Р.Миннуллин. «Жәяү йөрүче машинатурнда кечкенәкият» («Маленькая сказка о машине и маленьком цветочке»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам. Работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение средств изображения и выражения чувств героя. Пересказ текста по плану. Творческая работа: включение в рассказ повествовательного характера элементов описания или рассуждения, придумывание возможного варианта развития сюжета рассказа. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, рассказ о книге. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий
Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) (12ч.)	Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции. Р.Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»). С.Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздникам»). Г.Гильманов. «Бүләк» («Подарок»). Р.Хафизова. «Нәүрүз килә» («Наврузидет»). Л.Шаех. «Карга боткасында» («Воронья каша»). Р.Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»). Э.Шарифуллина. «Сабантуй». Р.Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»). Ш.Галиев. «Би итек, читекләр» («Сапожки танцуют»).	Чтение вслух: выразительное чтение. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли в произведении, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Пересказ текста по плану. Построение устного диалогического и монологического высказывания. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Создание проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре

	Н.Гайсин. «Бүгенбэйрәм» («Сегодня праздник»). <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Мухаммадиев. «Яңа елга күчтәнәч» («Подарок на Новый год»). Повторение пройденной темы	
Жиңү бэйрәме (День Победы) (10ч.)	Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение ветеранам, рассказы фронтовиков. Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»). Р. Курбан. «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»). М. Маликова. «Һэйкәл янында» («У обелиска»). В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»). Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»). Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»). М. Закир. «Каратөснө чен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Хусни. «Малай һәм солдат» («Солдат и мальчик»). Повторение пройденного материала	Чтение вслух: выразительное чтение. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Работа с периодической печатью: перечисление названий одного-двух детских журналов, пересказ их содержания на основе рубрик. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Практические работы	Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы			
1	Бәйләнешле сөйләм һәм жөмлә. Речь.Предложение.	1				
2	Сүз. Ижек .Калыңһәмнечкә сузыкавазлар. Слово.Слог.Твёрдые и мягкие гласные звуки	1				
3	[а] авазы, А, а хәрәфләре.[ә] авазы, Ә ә хәрәфләре. Звук[а]ибулвыАа.Гласныйзвук[ә],булвы Әә.	1				
4	[ы] авазы, Ыыхәрәфләре. [э] авазыЭ, эхәрәфләре .[и] авазы, И,ихәрәфләре. Гласныйзвук[и][ы][е],булвы ы, Ээ, Ии.	1				
5	[у] авазы,У, у хәрәфләре.[ү] авазы,Ү, ү хәрәфләре. Гласныйзвук[у],булвыУу.Гласны йзвук[ү],булвы Үү.	1				
6	[о] авазы, О, о хәрәфләре.[ө] авазы, Ө, ө хәрәфләре Гласный [о], булвы Оо.Гласныйзвук[ө],булвыӨө.	1				
7	[н] авазы,Н, н хәрәфләре.[л] авазы,Л, л хәрәфләре. Согласныйзвук[н],булвыН,н..Согл асныйзвук [л]ибулвыЛл.	1				
8	[м] авазы,М, мхәрәфләре.[р] авазы,Р, рхәрәфләре.	1				

	Согласныйзвук[м],буквыМм..Согласныйзвук [р]ибуквыРр.	
9	[й] авазы,Й, йхәрефләр.[ң] авазы,ңхәрефе. Сонорныйсогласныйзвук[й],буквыЙй. Сонорныйзвук[ң],буква ң.	1
10	Я, я,Ю,юхәрефләр, аларның авазмәгънәләр.[йы, йә] авазы,Е, ехәрефләр. БуквыЯ.я.Ю.ю.Е.е	1
11	[д] авазы,Д, дхәрефләр.[т] авазы,Т, тхәрефләр. Согласныйзвук[д],буквыДд.Согласныйзвук [т]ибуквыТт.	1
12	[з] авазы,З, з хәрефләр.[с] авазы,С, с хәрефләр Согласныйзвук[з]и буквыЗз..Звук[с],буквыСс.	1
13	[г, гъ] авазлары,Г, г хәрефләр.[к, къ] авазлары, К, к хәрефләр. Звуки[г],[гъ],буквыГг.Звуки[к],[к],буквКк.	1
14	Ирен-ирен[w], ирен-теш [в] аваз-лары, В, в хәреф-ләр.[ф] авазы,Ф, ф хәрефләр. Звуки [w] [в] ,буквыВв. Согласныйзвук[ф],буквыфФ.	1
15	[б] авазы,Б, бхәрефләр.[п] авазы,П, пхәрефләр. Звук[б]ибуквыБб. Согласныйзвук[п],буквыПп	1
16	[ж], авазы,Ж, жхәрефләр. [ш] авазы,Ш,шхәрефләр.	1

	Звук[ж] и буквыЖж.Звук[ш]и буквыШш		
17	[ж] авазы,Ж, жхәрефләре.[ч] авазы,Ч, чхәрефләре. Звук[ж] и буквыЖж.Звук[ч]и буквыЧч	1	
18	[х] авазы,Х, х хәрефләре.[һ] авазы,Һ, һ хәрефләре. Согласный звук[х]буквыХх.Согласныйзвук[һ]буквы,һһ	1	
19	[йо]авазы, ёхәрефе.[ц] авазы,Ц, цхәрефләре.[ш] авазы,Щ, щ хәрефләре. Звуки[щ],[ц] и буквыЦц,ЩиЁё	1	
20	ьһәмхәрефләре булгансүзләрнеуку. Буквы ь, ь.	1	
21	Өйрәтәләрмәктәпләрдә (М.Жәлил.«Беренчедәрес») Учатвшколе.(М.Джалиль”Первыйурок”)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
22	Иңтатлытел –туган тел.(Ш.Маннур.«Яхшыбел») Любимый родной язык (Ш.Маннур “Знайхорошо”)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
23	Туганжирякын,тугантелякын.(Х. Туфан.«Казан».) Как близки мне родной край и роднойязык.(Х. Туфан.“Казань”)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
24	Яктыйөзлеукуытучым.(В.Голявкин.«Парта астында».)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4

	Любимая учительница моя. (В. Голявкин. «Какая под партой сидел»)		
25	Мәктәп–белем йорты (кабатлау). Школа–кладезьнаний (повторение)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
	Безнеңгаиләбез. (Г. Тукай. «Безнеңгаилә», Н. Мадьяров. «Булышабыз») Рәсемдәресендә. (Б. Рәхмәт. «Рәсемнәр		http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
26	ясыибыз». Н. Мадьяров. «Салават күпере». «Радуга») На уроке рисования. (Б. Рахмат. «Рисуем», Н. Мадьяров. «Радуга»)	1	
27	Нашасемья. (Г. Тукай. «Нашасемья» Н. Мадьяров. «Помогаем маме») Әниемнеңнисе әбием була миңа. (Ш. Галиев. «Дәүәнигә күчтәнәч», А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта».) Моя бабушка. (Ш. Галиев. «Гостинцы бабушке», А. Алиш. «В гостях у бабушки»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
28	Барысын да яратам. (Р. Вәлиев. «Барысында яратам», Г. Әдһәм. «Кызыл муенса») Люблю весь мир (Р. Вәлиев. «Люблю всех», Г. Адхам. «Красные бусы»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
29	Исемнә матур кемнәр куйган. (Ж. Дәрзаман. «Исем таптым».) Самое красивое имя. (Ж. Дәрзаман. «Придума́ли́мя»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
30	Кояшчык, болыткач! (әндәшләр) (Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!».) Солнце, выходи, облако, спрячься! (заклички) (Ф. Садриев. «Дождик, лей, лей, лей!»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4

31	Каргайтә: «кар-карр!»(санамышлар)“Ворона каркает: кар-кар!(считалки).(Н.Арсланов.«Яз».“Весна”)“Ворона каркает: кар-кар!(считалки).(Н.Арсланов.“Весна”) Минурамныкүзәтәм (И.Туктар. «Жем-жем!..Чвик...!»),«Серле тартма»)Наблюдаюзаулицей(И.Туктар.«Жем-жем!..Чвик...!»),«Таинственнаякоробка») Ямлежәйжитә-ә-ә! (Ш. Галиев. «Тәмлежәй», Ф. Зариф. «Татлы жәй») Нәрсәләрбелдек? Летонаступает!Ш.Галиев.«Вкусноелето», Ф.Зариф.«Сладкоелето») Чтоузнали?	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
32		1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
33		1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Практически е работы	Дата изучен
		Всего	Контрольные работы		
Алтынкөзжигте Золотаяосеньпришла 7 часов					
1	Әйдәгезмәктәпкә! (Б. Рәхмәт.«Сарамәктәпкәбара»,Р.Миңнуллин.«Исәнме,мәктәбем!») Давайте,вшколу!(Б. Рахмат.«Сара идёт в школу»,Р.Миңнуллин. «Здравствуй, школа!»)	1			
2	Килепжиткәналтынкөз(Р.Вәлиева«Көз»)Пришлаосень(Р.Валиева.«Осень»)	1			
3	Көзгебакча(Г.Хәсәнов. «Көзгебакча») Осеннийсад(Г.Хәсәнов.«Осеннийсад»)	1			
4	Яфракларыважиргә(Л.Лерон.«Яфракбәйрәме») Падаютьлистья.(Л.Лерон.«Праздниклистьев»)	1			
5	Көзгетабын(Ф.Яруллин.«Көзгетабын») Осеннийстол (Ф.Яруллин.«Осенниеяства»).	1			
6	Урман букеты (И. Туктар. «Урманбукеты», К. Тәхау. «Көзге урман»)Лесной букет.(И. Туктар. «Леснойбукет»,К.Тахау.«Осеннийлес»)	1			
7	Хушлашабызкөзбелән(кабатлау) Прощаемсясосенью(повторение)	1			
Татархалыкижаты Татарскоенароднотворчество 2 часа					
8	Халыкәйтсә,хакәйтә. Гденарод,тампиправда	1			
9	Акылсызгаәйтсәң–көлә,зирәккәәйтсәң – белә. Умныйвсегдаучится,аглупыйвсегда всёзнает	1			

Иямьледә соң будөнья!
Какпрекрасенэтотмир! 4 часа

10	Иямьле дә соңдөнья! (Л.Лерон «И ямьле дә соң бу дөнья!»)Какпрекрасенэтотмир!(Л.Лерон «Какпрекрасенэтотмир!»).	1
11	Балачакиле–зәңгәрил(Р.Гаташ.«Зәңгәрил–балачакиле») Голубаястранадетства(Р.Гаташ.«Голубаястранадетства»)	1
12	Эшбеткәчуйнаргаярый(Г.Тукай. «Эшбеткәчуйнаргаярый»)Кончилдело–гуляйсмело(Г.Тукай. «Кончил дело-гуляйсмело»)	1
13	Соклангычдөнья(кабатлау) Восхитительныймир(повторение)	1

Ап-аккышкилде
Зимушка-зима 5 часов

14	Кышкыкунак(А.Алиш.«Январь»,Г.Афзал.«Беренчекар») Зимнийгость(А.Алиш.«Январь»,Г.Афзал.«Первыйснег»)	1
15	Кышһәмкеше(Б.Рәхмәт.«Кышһәмкеше», М.Хәсәнов.«Көнжылынды») Зимаичеловек (Б.Рәхмәт.«Зимаичеловек»,М. Хәсәнов.«Потеплело»)	1
16	Чыршыянында(С. Урайский.«Чыршыянында»,А.Хәсән.«Кышбабайбүләкөләшә») Вокругелки (С.Урайский.«Вокругелки»,А.Хасан.«ДедМороз раздаётподарки»)	1
17	Кышкыурман(Ә.Еники.«Кышкыурман»,Ә.Кари.«Кошлартуйдырам») Зимний лес. (А. Еники. «Зимнийлес»,А.Кари.«Птичеккормлю»)	1
18	Кышкыбизәкләр(кабатлау)(К.Ушинскийның«Дүрттеләк») Зимние узоры(повторение) (К.Ушинский«Четырежелания»)	1
19	Тугантел(Г.Тукай.«Тугантел») Роднойязык(Г.Тукай.«Роднойязык»)	1
20	Безнеңил–бәхетиле(Ә.Рәшитов.«Кояшлыил - бәхет иле», Э.Мөәминова.«Тугантелем»)	1

	Наша страна – страна счастья(А.Рашитов.«Солнечная страна-страна счастья»,Э.Муэминова.«Родной язык»)	
21	Республикаминем–Татарстан(Г. Бәширов. «Безнең Татарстан»)Республика моя– Татарстан(Г.Баширов.«Наш Татарстан»)	1
22	Үзилемнең баласы мин(Р.Фәйзуллин «Синеке – илнеке», Л.Лерон.«Татар баласы»).	
	Мы дити своей Родины.(Р. Файзуллин «Синеке – илнеке»,Л.Лерон.«Татарин»)	1
23	Туганил була бергенә(кабатлау) Родина у всех одна	1
	Яз керде өебезгә Весна к нам пришла 5 часов	
24	Язның тәуге ае-март(Ә. Бикчәнтәева. «Март аенда»)Язның тәуге ае – март(А.Бикчәнтәева.«В марте месяце»)	1
25	Язгы авазлар(Г.Бәширов.«Язгы авазлар») Весенние голоса (Г. Баширов.«Весенние голоса»)	1
26	Карастыннан чыкты яз(Н.Мадьяров.«Карастыннан чыкты яз», Ф. Карим. «Яз җитә») Весна к нам пришла(Н.Мадьяров. «Весна выглянула из-под снега»,Ф.Карим.«Весна наступает»)	1
27	Яз керде өебезгә(Р.Миңнуллин. «Яз керде өебезгә») Весна пришла к нам в дом(Р. Миннуллин.«Весна пришла к нам в дом»)	1
28	Яз шатлыгы (кабатлау) (Э.Мөэминова.«Май») Весенняя радость(повторение)(Э.Муэминова.«Май»)	1
	Көлкекөләкилә Посмеёмся вместе 3 часа	
29	Малайлар сөйләшә(Р.Миңнуллин.«Малайлар сөйләшә») (Мальчишки разговаривают Р. Миннуллин. «Мальчишки разговаривают»)	1
30	Кызыкта, кызганычта(Ш.Галиев.«Онытылган...»,З.Гомәрова.«Кайда булсын–кесәмдә») И смешно, и поучительно (Ш.Галиев.«Забыл...»,З.Гомәрова.«Как где? В кармане»)	1
31	Елмапта, көлептә (кабатлау) (Р.Вәлиева. «Бу класска ни булган?»)Посмеёмся вместе(повторение)(Р.Вәлиева.«Что случилось с этим классом?»)	1

Исэнме,жэй!
Здравствуй,лето! 3 часа

32	Исэнме, Здравствуй,	жэй! лето!	(Р.Вәлиева.«Исэнме, жэй!», Ш. Камал. «Жэйгеиртә») (Р.Валиева.«Здравствуй, лето!», Ш. Камал.«Летнееутро»)	1
----	------------------------	---------------	---	---

33	Жэйкөтәбезне(Л.Лерон.«Жэйкөтә безне», Р. Хисмәтуллин«Июль аланы»)Летождётнас(Л.Лерон.«Летождётнас»,Р.Хисмәтуллин«Июльскаяполяна»)			1
----	--	--	--	---

34	Яхшыбелүткәннәрне(гомумиләштерепкабатлау) Знай	прошлое	(итоговоеповторение)	1
----	---	---------	----------------------	---

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0
-------------------------------------	----	---	---

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Практическ ие работы	Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы			
Китап–белемчишмәсе Книга-кладезьзнаний 6 часов						
1	Иң якындустым(Ж. Тәржеманов. «Якындус»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
2	Самыйблизкийдруг(Ж.Тәржеманов.«Близкийдруг») Китапукыйбалалар(М.Гафури.«Китапһәмбалалар») Детичитаюткнигу.(М.Гафури.«Книгаидети»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
3	Кадрерлекитап(В.Нуриев.«Китап»,Г. Бәширов.«Китап женекагылганмалай») Любимая книга (В.Нуриев.«Книга»,Г.Бәширов.«Мальчик,которыйлюбитч итатькниги»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
4	Безнең китапханә(З.Туфайлова.«Безнеңкитапханәдә») Нашабиблиотека(З.Туфайлова.«Внашейбиблиотеке»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
5	Китаплардаавырый(Х.Халиков.«Китапдокторы») Книгитожеболеют (Х.Халиков.«Книжныйдоктор»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
6	Кешенекитапүстәрә(кабатлау) Книгаразвиваетчеловека(повторение)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
Халыкавызжаты.Өкиятләр Устнонародноетворчество 5 часов						
7	Борын-борын заманда... (Татархалыкәкият«Гөлчәчәк»))Давнымдавно... (Татарская народная сказка«Гульчечек»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
8	Бүгенбарып, кичәкайттым, миндәбулдымаларда(Татархалыкәкият«Гөлчәчәк») И я там был.(Татарскаянароднаясказка«Гульчечек»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
9	Кети- кетиуйныйкәле(Татархалыкәкият«Шүрәле»,ногайхалыкәкият«Карһ	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/

	эмсуанасы») Поиграем в щекотки (Татарская народная сказка «Шурале»), ногайская народная сказка «Старики русалка»)		part1/
10	Эти-эни сүзен тыңлама саң... (Русхалык эки яте «Казлар-аккошлар») Родители не послушаешся... (Русхалык эки яте «Гуси-лебеди»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
11	Әкият ялган, тикшулхак: кемгә – уен, кемгә – сабак... (кабатлау) Сказка – ложь давней намёк (повторение)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
Әкиятләр илендә Встрани сказок 5 часов			
12	Алтын тарақтаптым (Г. Тукай. «Суанасы») Нашёл золотой гребешок (Г. Тукай. «Водяная»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
13	Иясеюк әйбергә тимә, диләр (Г. Тукай. «Суанасы») Не берито, что тебе не принадлежит (Г. Тукай «Водяная»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
14	Иләктә сүтормый, ахмактас үзтормый (А. Алиш. «Сердотмас сүрдәк») В сите вода не держится, углупца - слово (А. Алиш. «Болтливая утка»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
15	Серенчәңдә торса, йортың тыныч булыр (А. Алиш. «Болтливая утка»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
16	Әкиятләр илендә ниләр бар? (кабатлау) Что происходит в страни сказок?	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
Безнең нәни дусларыбыз Нашим маленьким друзьям 7 часов			
17	Кем нәрсә ярата? («Кем нәрсә ярата» эки яте) Кто что любит? (Сказка «Кто что любит»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
18	Югалган этне эзләп (Й. Миннуллина. «Этемюгалды бүген») Ищем пропавшую собаку (Й. Миннуллина. «Потерялся сегодня мой щенок»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
19	Әйдәле, Акбай! Өйрәнсин! (Р. Миннуллин. «Акбайга») Ну, давай Акбай, учись! (Р. Миннуллин. «Акбай»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
20	Бәхетле пәси (Н. Каштанов. «Йөнтәспеси») Счастливый кот. (Н. Каштанов. «Пушистый котёнок»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

			part1/
21	Тәрбиягәпесиялдым(А.Бикчәнтәева.«Сөйкемсез пәси»,М. Жәлил.«Карапәси»)Приобрёлкота(А.Бикчәнтәева.«Некрасивый кот»,М.Джалил.	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
22	«Котворишка») Безнеңкошчыклар(Л. Әмирханова.«Минемнәнидусларым»Ф.Садриев.«Сарычәчкәләр») Нашиптички(Л.Амирханова.«Мои маленькие друзья»Ф.Садриев.«Желтые цветы»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
23	Минербанлыбулуйк!(Кабатлау) Будьтәдобрее(повторение)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
	Изгесүз Доброе слово 5 часов		
24	Дуслык - зурбайлык(М.Галләмова.«Дуслар») Дружба - богатство бесценное(М.Галлямова.«Друзья»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
25	Изгесүз(Д.Гайнетдинова.«Изгесүз») Доброе слово(Д.Гайнетдинова.«Доброе слово»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
26	Яхшысүз –жангарәхәт,ямансүзжангажәрәхәт(И.Туктар. «Рәхмәтһәркемгәрәхәт»,Х.Халиков. «Якты сүз») Доброе словоокрыляет,аплохое убивает(И.Туктар. «Доброе словокаждому приятно»,Х. Халиков. «Светлоеслово»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
27	Ничекяхшы булырга(Р.Фәйзуллин.«Ничекяхшыбулырга?»),Р.Гыйззәтуллин.«Кешәйбере») Какстаьхорошим?(Р. Файзуллин.«Какстатьхорошим?»),Р.Гыйззәтуллин.«Чужаявещь»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
28	Яхшылыкәшләргәашык!(кабатлау) Спешиделатьдобро!(повторение)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
	Сәләмәтияшибез,спортбеләншөгыйльәнәбез Ведемздоровыйобразжизни,занимаемся спортом 6 часов		
29	Хәрәкәттә–бәрәкәт(Х.Халиков.«Хәрәкәттә–бәрәкәт») Вдвижении сила.(Х.Халиков.«Вдвижении сила»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
30	Шәпдәрәс–физкультура(Ж.Дәрзаман«Бар дажитез»,Р.Миңнуллин. «Күңелле тәһәфес»)Хорошийурок–	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/

	физкультура!(Ж.Дарзаман.«Всемиловские»,Р.Миннуллин.«Весёлаяпереме на»)			part1/
31	Витаминлы хәрефләр, хәрефлеВитаминнар(Ш.Галиев. «Витаминлыхәрефләр»,В.Монасыпов.«Шифалытабиблар» Витаминныебуквыибуквенныевитамины(Ш.Галиев.«Витамины- буквы».В.Монасыпов.«Полезныедоктора»	1		http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/ part1/
32	Үрнәкалабыз(С. Әхмәтжанова.«Үрнәкалык») Берәмпример(С.Ахметджанова.«Берәмпример»)	1		http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/ part1/
33	Спортиле - Татарстан(Й.Шәрәпова.«Татарстан–спортиле»,Г.Гыйльманов. «Универсиада»)Спортивнаястрана–Татарстан(Й.Шарапова.«Татарстан– спортиле»,Г.Гыйльманов. «Универсиада»)	1		http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/ part1/
34	Сәламәт яшибез, спорт беләншөгыльләнәбез (кабатлау)Сәламәт яшибез, спортбеләншөгыльләнәбез(кабатлау)Ведемздоровый Образжизни,занимаемсяспортом(повторение)	1		http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/ part1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контроль ые работы	Практическ ие работы		
1	Көмешкыңгыраумәктәпкәчакры(Р. Вәлиев.«Яшә,көмешкыңгырау»,Ф.Садриев.«Мөгжизалыдөнь я») Серебряныйколокольчикзовётвшколу.(Р.Валиев. «Живи,серебряныйколокольчик»,Ф.Садриев.«Волшебныймир »)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
2	Зәңгәркүк, алтынкөяш(В. Хәйруллина.«Хозурлыкхәмгорурлык») Синеенебо,золотоесолнце. (В.Хайруллина.«Красота и гордость»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
3	Кошларда китепбарды(Р.Миңнуллин.«Атказангансандугач») Прицы улетели.(Р.Миннуллин. «Заслуженныйсоловей»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
4	Жирдә безгә ни кирәк?(Ш. Галиев.«Жирдәминикирәк?») Что нам нужно на Земле?(Ш. Галиев.«ЧтомненужнонаЗемле?»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
5	Хыялдингезендә(Г.Мөхаммәтшин.«Хыял») Вморе мечты.(Г.Мухамматшин.«Мечта»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
6	Матурлыкминембелән(кабатлау) Красотарядом(повторение)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
Татархалыкижаты.Мәзәкләр Татарскоенародноетворчество 2 часа						
7	Мәзәксөйлим,тыңлагыз Послушайтесмешную историю	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
8	Мәзәкләрничекту? Какрождаютсясмешныеистории	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
Дуслык Дружба 7 часов						
9	Минем дусларым (Б.Рәхмәт.«Минемдусларым»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

	Мои друзья (Б.Рахмат. «Моидрузья»)		=99
10	Кадрле бүләк (Д.Аппакова.«Шыгырдавыклы башмаклар»)Дорогой подарок(Д.Аппакова. «Скрипучиебашмаки»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
11	Шатлыкта,кайгыдауртак(Д.Аппакова.«Шыгырдавыклыбашмаклар») Радостьигоре пополам(Д.Аппакова.«Скрипучиебашмаки»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
12	Дусларыңгынабулсын(Р.Миңгалим.«Дусларыңгынабулсын») Еслиестьдрузья.(Р.Миңгалим.«Пустьбудутдрузья»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
13	Яңадустаптым(Х.Халиков.«Яңадустаптым») Нашёлновогодруга(Х.Халиков.«Нашёлновогодруга»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
14	Дуслар-ахирәтләр (Н.Сладков.«Дуслар-ахирәтләр») Друзья-товарищи. (Н.Сладков.«Друзья-товарищи»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
15	Дуслыкбеләнкөчлебез(кабатлау) Мыдрузбойсильны(повторение)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
	Табиғаткитабы Книгаприроды 8 часов		
16	Без утырткан урман үсә(З.Туфайлова.«Безутыртканурман»,Р.Хафизова. «Күңелкүзе») Лес, посаженный нами.(З.Туфайлова.«Лес,посаженныйнами»,Р.Хафизова. «Видеть душой»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
17	Тукран малае Шуктуган(Ж.Тәржеманов.«ТукранмалаеШуктуган») Шуктуган (Ж.Тәржеманов. «Шуктуган»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
18	Шуктуган сабак алды(Ж.Тәржеманов.«ТукранмалаеШуктуган») Шуктуганполучилурок.(Ж.Тәржеманов. «Шуктуган»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
19	Ялгышу түгел, ялгышыңнытанымауначар (Ж.Тәржеманов. «Тукран малае	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

	Шуктуган»)Хорошово время признавать свои ошибки (Ж.Тарджеманов. «Шуктуган»)		
20	Агачларда авырый.(З.Әхмәров.«Агачларда авырый») Деревья тоже болеют.(З.Ахмеров.«Деревья тоже болеют »)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
21	Яхшылык кире кайта (Ә.Баян.«Яхшылык кире кайта») Доброта возвращается добром(А.Баян.«Доброта возвращается обратно »)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
22	Шәфкатьле бала (Ш.Галиев.«Курыкма, тимим», Ф.Яруллин.«Серлекәндәлек») Добрый ребёнок(Ш.Галиев.«не бойся, не трону»,Ф.Яруллин.«Таинственный дневник»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
23	Табиғат китабы(кабатлау) Книга природы(повторение)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
	Күңелләбәйрәмнәр Весёлые праздники 6 часов		
24	Бәйрәм бүген (Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм»,Ж. Дәрзаман.«Солдат булдым») (Н.Гайсин.«Сегодня праздник»,Ж.Дарзаман.«Стал солдатом»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
25	Әниләр бәйрәме(С.Сөләйманова.«Әниләр бәйрәме») Мамин праздник(С.Суләйманова.«Мамин праздник»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
26	Көяшкөлә–Нәүрүзкелә(Р.Хафизова.«Нәүрүзкелә») Солнце улыбаётся, Науруз приближается(Р.Хафизова. «Наурузидёт»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
27	Сабантүе, хезмәттүе, шатлык хәм бәхәттүе(Р. Зәйдулла.«Сабантуй аланында», Э.Шәрифуллина. «Сабантуй») Сабантуй–праздник труда и веселья(Р. Зәйдулла. «На поляне сабантуй», Э.Шәрифуллина. «Сабантуй»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
28	Әйлән-бәйлән уйныйбыз (Р.Миңнуллин.«Әйлән- бәйлән»)Играем в хоровод(Р.Миннуллин. «Хоровод»)	1	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

29	Күңеллебэйрэмнэр(кабатлау) Весёлыепраздники(повторение)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
			Жиңүбэйрэме ПраздникПобеды 5 часов		
30	Май килә (Р.Миңнуллин. «Майкилә») Май идёт (Р.Миннуллин. «Майидёт»)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
31	Афәт килгән илгә (Р.Корбан.«Жиңүбэйрэме») Встранупришлабеда(Р. Корбан.«ПраздникПобеды»)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
32	Алтынхәрефләрбеләнязылганисемнәр(М. Маликова.«Һәйкәлянында»,В.Хәйруллина.«Билгесезсолдат») Золотымибуквамивписаныихимена(М. Маликова.«Уобелиска»,В.Хайруллина.«Неизвестныйсолдат»)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
33	Сугыш турында сөйләшә картлар(Р. Харис.«Сугыштурындасөйләшәкартлар»,Ф. Садриев. «Бабайсугыштабулган») Старикирассказываютовойне(Р.Харис.«Старикирассказывают овойне»,Ф.Садриев.«Дедбыл навойне»)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
34	Жиңү бэйрэме (кабатлау)ПраздникПобеды(повторение)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Әлифба”. 1 сыйныф : татар телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәпләре өчен дәреслек / И.Х. Мияссарова, Ф.Ш. Шайдуллина. - Казан “Мәгариф - Вакыт” Нәшрияты

Әдәби уку. 1 сыйныф: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек(татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты.

Әдәби уку. 2 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты.

Әдәби уку. 3 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек(татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)/Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты.

Әдәби уку. 4 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек(татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)/Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

Лист согласования к документу № 34 от 30.09.2025
Инициатор согласования: Мусина Г.М. Директор
Согласование инициировано: 30.09.2025 21:17

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мусина Г.М.		 Подписано 30.09.2025 - 21:17	-